



PLANO DE ENSINO

1. Identificação

Componente curricular: Tópicos Especiais em História da América Independente				
Unidade ofertante: INHIS				
Código: INHIS39019		Período:		Turma: II
Carga horária:			Natureza:	
Teórica: 60H	Prática: - - -	Total: 60H	Obrigatória ()	Optativa (X)
Professor(a): Lainister de Oliveira Esteves			Ano/Semestre: 2023/2	
Observações:				

1. Ementa

Estudo de tópico específico relativo à história das Américas, que contemple uma ou mais sociedades, seja aprofundando o estudo de aspectos das especificidades locais, seja estabelecendo análises comparativas sobre determinada temática geradora. Alternativamente, a disciplina poderá focalizar questões teóricas e/ou metodológicas concernentes aos estudos de História da América, e ainda, os movimentos epistemológicos e políticos dos estudos pós-coloniais e de-coloniais para as Américas. Séculos XIX, XX e/ou XXI.

2. Justificativa

Os temas que serão abordados no curso oferecerão um panorama da formação das nações nas Américas. A análise dos processos de independência permitirá discutir as dinâmicas sociais, políticas e culturais que marcam os processos históricos na região. O curso possibilitará ainda reflexões acerca do pensamento latino-americano contemporâneo.

3. Objetivos

Ao final da disciplina, os estudantes deverão ser capazes de: realizar um balanço da historiografia sobre a(s) temática(s) abordada(s) no decorrer do curso, com ênfase nas obras de referência; utilizar fontes documentais diversificadas; estar familiarizados com temática específica relacionada aos estudos sobre a História da América Independente (América Latina, Caribe e/ou Estados Unidos), enriquecendo seu repertório teórico-metodológico e histórico-cultural; apresentar resultado de pesquisa sobre temática relacionada ao programa da disciplina



4. Programa

UNIDADE I – A formação dos Estados Nacionais: tensões e transformações sociais

- 1.1 Escravidão nas Américas: lutas e resistências
- 1.2 A formação dos Estados Nacionais: negociações e conflitos
- 1.3 Nacionalismos e identidades nacionais nas Américas
- 1.4 Processos revolucionários na América Latina

Unidade II – Identidades culturais, crítica epistemológica e decolonialidade

- 2.1 - A América latina na ordem ocidental
- 2.2 - Colonialidade e poder no pensamento latino-americano
- 2.3 Decolonialidade e questões de gênero
- 2.4 Problemáticas das culturas latino-americanas

5. Metodologia

Aulas expositivas e debates com os alunos com base nos textos selecionados.

6. Cronograma das atividades

- 09/01/2024 – Atividade de recepção dos ingressantes
- 16/01/2024 – Apresentação do programa da disciplina
- 23/01/2024 - Aula sobre a escravidão nas Américas
- 30/01/2024 - Aula sobre a formação dos Estados Nacionais nas Américas – Parte I
- 06/02/2024 - Aula sobre a formação dos Estados Nacionais nas Américas – Parte II
- 20/02/2024 - Aula sobre nacionalismo e identidades nacionais nas Américas
- 27/02/2024 - Aula sobre processos revolucionários na América Latina
- 05/03/2024 – Primeira avaliação
- 12/03/2024 - Aula sobre as relações entre a América Latina e o Ocidente
- 19/03/2024 - Aula sobre colonialidade e poder no pensamento latino-americano
- 26/03/2024 - Aulas sobre decolonialidade e questões de gênero



02/04/2024 - Aula sobre temas da cultura latino-americana Parte I

09/04/2024 – Aula sobre temas da cultura latino-americana Parte II

16/04/2024 - Segunda avaliação

23/04/2024 - Atividade de recuperação de nota e encerramento da disciplina

7. Avaliação

Os discentes serão avaliados ao final de cada unidade por meio de trabalho dissertativo individual acerca dos conteúdos debatidos nas aulas. Os alunos que não atingirem a nota mínima, poderão fazer uma atividade avaliativa de recuperação que consistirá de trabalho dissertativo sobre os principais temas debatidos ao longo do curso

Avaliação I – 50 pontos

Avaliação II – 50 pontos

Avaliação de recuperação: 60 pontos.

8. Bibliografia

8.1 Básica

BUCK-MORSS, Susan. Hegel e o Haiti. Tradução de Sebastião Nascimento. *Novos Estudos*, nº 90, julho/2011, p. 131-171.

FARRET, Rafael Leporace; PINTO, Simone Rodrigues. América Latina: da construção do nome à consolidação da ideia. *Topoi – Revista de História*, v. 12, n. 23, jul./dez., 2011, p. 30-42.

GUERRA, François-Xavier. A Nação na América espanhola: a questão das origens. *Revista Maracanan*. Rio de Janeiro: UERJ, 1999/2000, Ano I, nº 1.

IZECKSOHN, Vitor. Escravidão, federalismo e democracia: a luta pelo controle do Estado nacional norte-americano antes da Secessão. *Topoi (Rio de Janeiro)*, v. 4, n. 6, p. 47-81, 2003.

LUGONES, María. Colonialidade e gênero. *Tabula Rasa*. Bogotá. Nº 9: 73-101, jul-dez, 2008.



MIGNOLO, Walter. Histórias Locais/Projetos Globais. Belo Horizonte, Editora da UFMG, 2003.

PAZ, Octavio. A busca do presente e outros ensaios. Rio de Janeiro: Bazar do Tempo, 2017.

QUIJANO, Anibal. Colonialidade do poder, eurocentrismo e América Latina. In: LANDER, Edgardo (Org.). A colonialidade do saber: eurocentrismo e ciências sociais – perspectivas latino-americanas. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina: Clacso, 2005a. p. 107-30.

SANTIAGO, Silvano. O entre-lugar do discurso latino-americano. In: Uma literatura nos trópicos: edição ampliada. Recife: Cepe, 2019, p. 09-30.

WASSERMAN, Claudia. A esquerda na América Latina Durante os séculos XX e XXI: periodização e debates. Diálogos, DHI/PPH/UEM, v. 14, n. 1, p. 19-38, 2010.

8.2 Complementar

AZEVEDO, C.; RAMINELLI, R. (org.). História das Américas: novas perspectivas. Rio de Janeiro: FGV, 2011.

BETHELL, Leslie (Org.). História da América Latina. São Paulo: EDUSP; Brasília: FUNAG, 1998

DAVIS, Angela. Mulheres, raça e classe. São Paulo: Boitempo, 2016.

GILROY, Paul. O atlântico negro. São Paulo: Editora 34, 2001.

HALL, Stuart. Identidade cultural na Pós-Modernidade. São Paulo: DP&A, 2002

MOTTA, Rodrigo Patto (Org.). Ditaduras militares: Brasil, Argentina, Chile e Uruguai. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2015

ROLEMBERG, D.; QUADRAT, S. V. (org.). A construção social dos regimes autoritários: legitimidade, consenso e consentimento no século XX. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

SARLO, Beatriz. Paisagens imaginárias: intelectuais, arte e meios de comunicação. São Paulo: EDUSP, 1997.

SCHWARTZ, J. Vanguardas latino-americanas: polêmicas, manifestos e textos



críticos. 2. ed. São Paulo: Edusp, 2008.

SADER, E.; GENTILI, P. (org.). Pós-neoliberalismo: as políticas sociais e o Estado democrático. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

9. Aprovação

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em:

Coordenação dos Cursos de Graduação em: