



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de História  
COLEGIADO DO CURSO DE HISTÓRIA  
PLANO DE ENSINO

### 1. IDENTIFICAÇÃO

<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Estágio Supervisionado IV				
<b>UNIDADE OFERTANTE:</b> INHIS				
<b>CÓDIGO:</b> INHIS31802		<b>PERÍODO/SÉRIE:</b> 8º período		<b>TURMA:</b> H
<b>CARGA HORÁRIA</b>			<b>NATUREZA</b>	
<b>TEÓRICA:</b> 60h/a	<b>PRÁTICA:</b> 45h/a	<b>TOTAL:</b> 105h/a	<b>OBRIGATÓRIA:</b> (X)	<b>OPTATIVA:</b> ( )
<b>PROFESSOR(A):</b> Nara Rúbia de Carvalho Cunha				<b>ANO/SEMESTRE:</b> 2023/2
<b>OBSERVAÇÕES:</b>				

### 2. EMENTA

O Ensino de História: trabalho docente, relação pedagógica professor-aluno, organização escolar. Prática de estágio supervisionado e efetiva prática de sala de aula: regência. A prática pedagógica e o planejamento do ensino articulado às propostas de ensino em escolas públicas de Educação de Jovens e Adultos (EJA), Educação Especial, Educação Básica do Campo, Educação Escolar Indígena, Educação Escolar Quilombola.

### 3. JUSTIFICATIVA

O estágio supervisionado é um componente curricular central na formação de professores. Ele proporciona a investigação e o contato sistemático de estudantes de licenciatura com a escola e seus agentes em condições cotidianas de trabalho, potencializando a compreensão de diferentes forças, experiências e saberes que confluem para a produção do conhecimento histórico-educacional. Os estudantes são orientados a refletir sobre perspectivas teórico-metodológicas que colaboram para a contínua (re)elaboração de posturas profissionais autônomos, socialmente engajados, atentas à dimensão ético-responsiva de sua profissão e à especificidade do conhecimento histórico no ambiente escolar. Em Estágio Supervisionado IV, colocam-se em discussão questões relativas à Educação Especial, do Campo, Educação Escolar Indígena e Quilombola e Educação de Jovens e Adultos, sendo esta última o principal foco de atividades deste curso.

### 4. OBJETIVO

**Objetivo Geral:** Contribuir para a formação de professores-pesquisadores de História com perfil reflexivo e visão crítica das dimensões teóricas e práticas da produção de conhecimentos histórico-educacionais, posicionando-se de forma consciente, sensível e com autonomia no cotidiano docente e frente aos desafios da docência na contemporaneidade, especialmente no Brasil.

### Objetivos Específicos:

- I. Conhecer a organização da Educação de Jovens e Adultos (EJA), da Educação Especial, da Educação Básica do Campo, da Educação Escolar Indígena e da Educação Escolar Quilombola enquanto modalidades da Educação Básica.
- II. Compreender a experiência didática específica dessas modalidades para o desenvolvimento da docência em História.
- III. Planejar e desenvolver intervenções pedagógicas para Educação Básica na Educação de Jovens e Adultos (EJA).
- IV. Articular o conhecimento historiográfico a legislação, conceitos, projetos e currículos para as modalidades Educação de Jovens e Adultos (EJA).
- V. Vivenciar as relações entre a prática docente, os problemas conceituais da História, as noções de tempo histórico e de espaço, posicionamentos didáticos e historiográficos, políticas públicas, currículos e avaliação.
- VI. Elaborar relatório circunstanciado, com descrição e análise da experiência de estágio.

---

### 5. PROGRAMA

- I- Demandas contemporâneas do/para o Ensino de História e formação docente em História, especialmente para Educação de Jovens e Adultos (EJA), Educação Especial, Educação Básica do Campo, Educação Escolar Indígena e Educação Escolar Quilombola.
- II- Planejamento de ensino nas modalidades Educação de Jovens e Adultos (EJA).
- III- Prática docente em História nas modalidades Educação de Jovens e Adultos (EJA): a regência na perspectiva dialógica para produção de conhecimento histórico em ambiente escolar.
- IV- Professor-pesquisador de História e práticas educativas no viés da pesquisa narrativa.

---

### V- METODOLOGIA

O curso mescla diferentes metodologias, entre as quais estão aulas expositivas, debates, seminários, partilha de experiências, oficinas e orientação para inserção no ambiente escolar. Privilegia-se o movimento crítico reflexivo, a análise de documentos e a prática educativa no ambiente escolar ancorada em referenciais teórico-metodológicos do campo do Ensino de História e formação docente.

#### Cronograma

DATA	ATIVIDADE
12/01/2024	Recepção de estudantes, apresentação do curso e normas do Estágio Supervisionado História UFU. Ajustes coletivos no plano de curso.
19/01/2024	Painel de leituras e debate sobre o Ensino de História no Brasil e os desafios de uma educação escolar democrática. Textos referência: SEFFNER, 2021; SOUZA, 2019; FERRARI e LUIZ, 2021.
26/01/2024	Painel de leituras e debate sobre o Ensino de História no Brasil e os desafios de uma educação escolar democrática. Textos referência: BERGAMASCHI, 2010; MINERZ e SILVA, 2023; DE SOUZA ALMEIDA, 2015.

02/02/2024	Aula expositiva dialogada sobre Educação de Jovens e Adultos no Brasil: apontamentos históricos e historiográficos. Texto referência: XAVIER, 2019. <b>Encaminhamento dos estagiários para as escolas e orientação do plano de atividades de estágio na escola.</b>
09/02/2024	<b>Ajustes de termos e plantão de assinatura de Termos de Compromisso de Estágio.</b>
16/02/2024	Seminários sobre Ensino de História na Educação de Jovens e Adultos: desafios e possibilidades. Textos referência: FREIRE, 1967; CUNHA, 2023; CAMPOS e FERREIRA, 2019.
23/02/2024	Seminários sobre Ensino de História na Educação de Jovens e Adultos: desafios e possibilidades. Textos referência: TRISTONI, 2014; SOUZA FILHO, 2020; RAMOS e FRANCO, 2023.
01/03/2024	Oficina de análise de currículos e materiais didáticos utilizados na EJA das escolas campo de estágio. BRASIL, 2000.
08/03/2024	Oficina de elaboração de materiais didáticos temáticos para EJA. Parte 1: faces da cidade, memórias e história plurais e “subterrâneas”
15/03/2024	Oficina de elaboração de materiais didáticos temáticos para EJA. Parte 2: histórias e memórias outras
22/03/2024	Participação em atividades do II Congresso de Ensino, Extensão e Pesquisa em História (COEPHIS), no INHIS-UFU.
05/04/2024	Seminário de apresentação de sequências didáticas elaboradas para atividades de regência nas escolas. <b>(Atividade avaliativa)</b> Orientação para elaboração de relatório final e participação no SEILIC.
12/04/2024	Seminário de apresentação de sequências didáticas elaboradas para atividades de regência nas escolas. <b>(Atividade avaliativa)</b> Orientação para elaboração de relatório final e participação no SEILIC.
19/04/2024	Socialização de atividades desenvolvidas junto às escolas campo de estágio. <b>Entrega de relatórios circunstanciados de estágio (Atividade avaliativa)</b> Envio para o e-mail: <a href="mailto:nara.cunha@ufu.br">nara.cunha@ufu.br</a> até 18h do dia 19/04/2024.
25/04/2024 (reposição de sexta-feira)	Entrega de resultados finais, vistas de provas e avaliação coletiva do curso. (integralização de 90% da carga horária total curso.)

Especificação de atividades práticas		Carga horária da atividade
1	Pesquisa para elaboração de materiais didáticos a serem desenvolvidos junto às turmas de EJA durante o estágio.	6h
2	Preparação de documentos para realização de estágio supervisionado junto à escola.	3h
3	Acompanhamento do cotidiano escolar e prática de ensino (regência) conforme plano de atividades definido em diálogo entre supervisor(a), estagiário(a) e orientadora de estágio.	10h
4	Análise de currículo e material didático adotados pela escola campo de estágio.	8h
5	Produção de materiais didáticos (planejamento de sequência didática).	10h

6	Produção de relatório final	8h
---	-----------------------------	----

## VI- AVALIAÇÃO

Especificação da Atividade Avaliativa	Data(s)	Horário(s)	Valor atribuído	Critérios para realização e correção
Participação nas atividades teóricas do curso (avaliação individual)	Ao longo do curso	19h	20 pontos	Ter no mínimo 75% de presença em aulas teóricas e participar de todos os seminários.
Sequências didáticas elaborados pelos grupos para regência junto à EJA. (avaliação coletiva)	05/04/2024 12/04/2024	19h	30 pontos	Qualidade do material elaborado frente às demandas do e para o Ensino de História na contemporaneidade, especialmente para a EJA; criatividade; diálogo com os referenciais teórico-metodológicos; coerência entre referenciais teóricos e elementos do plano de aula; coerência na organização do tempo e utilização de recursos didáticos, tendo em vista estrutura da escola e perfil dos estudantes.
Relatório circunstanciado de Estágio Supervisionado IV junto à escola (avaliação individual)	19/04/2024	19h	50 pontos	Consonância com o roteiro e as normas propostas; reflexão alicerçada em referencial teórico-metodológico; qualidade da análise crítica e reflexiva.

**Obs.: De acordo com o 2º parágrafo do artigo 141 da Resolução CONGRAD Nº 46/2022, “Não cabe avaliação de recuperação aprendizagem em Trabalho de Conclusão de Curso, Estágio Obrigatório, Atividades Complementares e Atividades Curriculares de Extensão.”**

## VII- Bibliografia Básica

BERGAMASCHI, Maria Aparecida; MEDEIROS, Juliana Schneider. História, memória e tradição na educação escolar indígena: o caso de uma escola Kaingang. **Revista Brasileira de História**. São Paulo, v. 30, nº 60, p. 55-75, 2010. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/rbh/a/xwLFPnXVfss8xgqJScZQyps/?format=pdf&lang=pt>

CAMPOS, Ana Maria de; FERREIRA, Dulcinéia de Fátima. Dialogismo na reinvenção do currículo da Educação de Jovens e Adultos. **Revista e-Curriculum**, São Paulo, v.17, n.1, p. 145-167jan./mar. 2019. Disponível em: <https://revistas.pucsp.br/index.php/curriculum/article/view/27305/28066>

CUNHA, Verônica. Quando as Condições rompem os processos de alienação na Educação de Jovens e Adultos. In: SALES, Sandra Regina; COSTA, Renato Pontes Costa (Orgs.). **Educação de Jovens e Adultos: diálogos contemporâneos**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2023.p.141-158. Disponível em: <https://pedrojoaoeditores.com.br/produto/educacao-de-jovens-e-adultos-dialogos-contemporaneos/>

DE SOUSA ALMEIDA, J. Ensino de História e suas possibilidades para a construção da educação do campo. **Revista Aedos**, [S. l.], v. 7, n. 4 de 3

16, p. 94–111, 2015. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/index.php/aedos/article/view/57010>.

FERRARI, D. C.; LUIZ, M. L. O ensino de História e a Educação Especial na formação inicial de professores. **Educação**, [S. l.], v. 46, n. 1, p. e73/ 1–26, 2021. Disponível em: <https://periodicos.ufsm.br/reeducacao/article/view/42847>

FREIRE, Paulo. **Educação como prática de liberdade**. São Paulo: Paz e Terra, 1967. (Será disponibilizado para os estudantes)

LAVOR SOUSA, Maria V. . A educação indígena e a educação escolar indígena para o pleno exercício dos direitos indígenas . **Revista de Estudos Interdisciplinares** , [S. l.], v. 2, n. 6, 2021. Disponível em: <https://revistas.cceinter.com.br/revistadeestudosinterdisciplinar/article/view/188>

MEINERZ, C. B.; SILVA, P. S. da. Educação Escolar Quilombola e Ensino de História nos caminhos abertos pela Lei 10.639/03. **Revista História Hoje**, [S. l.], v. 12, n. 25, 2023. Disponível em: <https://rhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/1009>

RAMOS, Aline Alves; FRANCO, Aléxia Pádua. Narrativas docentes sobre o ensino de história na EJA: a produção de documentário como análise. **Educação em Revista** , [S. l.], v. 39, n. 39, 2023. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/edrevista/article/view/36338>

SEFFNER, Fernando. Se não agora, quando? A urgência do hoje e a desigualdade como tema no Ensino de História. **Revista Tempo e Argumento**, Florianópolis, v. 13, n. 33, p. e0107, 2021. Disponível em: <https://revistas.udesc.br/index.php/tempo/article/view/2175180313332021e0107/13274>

SOUZA, Aparecida Darc. Indagações sobre o sentido do ensino de História e a construção da democracia no Brasil. **Revista História Hoje**, [S. l.], v. 8, n. 16, p. 29–49, 2019. DOI: 10.20949/rhj.v8i16.494. Disponível em: <https://rhj.anpuh.org/RHHJ/article/view/494>.

SOUZA FILHO, Alcides Alves de et al. O silêncio das salas de aula da Educação de Jovens e Adultos: uma leitura a partir dos princípios humanizadores de Paulo Freire. In: DANTAS et al (Orgs.). **Paulo Freire em diálogo com a educação de jovens e adultos**. Salvador : EDUFBA, 2020. P. 145-160. Disponível em: [https://repositorio.ufba.br/bitstream/ri/33054/3/paulo\\_freire\\_em\\_di%C3%A1logo\\_com\\_a%20educa%C3%A7%C3%A3o\\_de\\_jovens\\_e\\_adultos\\_repositorio.pdf](https://repositorio.ufba.br/bitstream/ri/33054/3/paulo_freire_em_di%C3%A1logo_com_a%20educa%C3%A7%C3%A3o_de_jovens_e_adultos_repositorio.pdf)

TRISTONI, Marina Bernadete Woiciekoski; KÖLLN, Lucas André Berno. Os alunos-trabalhadores no Ensino de Jovens e Adultos: expectativas, sensibilidade e crítica. **Cardernos PDE: os desafios da escola pública paranaense na perspectiva do professor PDE**. Curitiba-PR: Secretaria de Estado de Educação, 2014. Vol.1. Disponível em: [http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes\\_pde/2014/2014\\_unioeste\\_hist\\_artigo\\_marina\\_bernadete\\_woiciekoski\\_tristoni.pdf](http://www.diaadiaeducacao.pr.gov.br/portals/cadernospde/pdebusca/producoes_pde/2014/2014_unioeste_hist_artigo_marina_bernadete_woiciekoski_tristoni.pdf)

XAVIER, C. F. (2019) História e historiografia da Educação de Jovens e Adultos no Brasil - inteligibilidades, apagamentos, necessidades, possibilidades, **Revista Brasileira de História da Educação**, v. 19, p. e068, 16 jun. 2019. Disponível em: <https://periodicos.uem.br/ojs/index.php/rbhe/article/view/46924>

## **Complementar**

ALVES, Adriana de Carvalho. Ensino de história para estudantes com deficiência e transtornos: derrubando barreiras de acesso ao conhecimento. **REVISTA BRASILEIRA DE EDUCAÇÃO, CULTURA E LINGUAGEM**, [S. l.], v. 6, n. 12, p. e612224, 2022. Disponível em: <https://periodicosonline.uems.br/index.php/educacaoculturalinguagem/article/view/7090>

ANTONIO, Clesio Acilino; LUCINI, Marizete. Ensinar e aprender na educação do campo: processos históricos e pedagógicos em relação. **Caderno Cedes**, Campinas, vol. 27, n. 72, p. 177-195, maio/ago. 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ccedes/a/WdZJSBZV77Bf9sXMT7LkLH/?lang=pt&format=pdf>

ASSIS, Machado. Conto de Escola. In: ASSIS, Machado de. **Obra Completa**. Rio de Janeiro: Nova Aguilar 1994. v. II. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv000268.pdf>

BITTENCOURT, Circe Maria F. **Ensino de História: fundamentos e métodos**. São Paulo: Cortez, 2004.

BONETE, W. J. Alunos da EJA falam sobre a História ensinada: relações entre História e vida prática. **História, histórias**, [S. l.], v. 5, n. 9, p. 190–211, 2017. DOI: 10.26512/hh.v5i9.10989. Disponível em: <https://periodicos.unb.br/index.php/hh/article/view/10989>.

BRASIL. **Resolução CNE/CEB 1/2000** - Estabelece as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação de Jovens e Adultos. MEC: Brasília-DF, 2000. Disponível em: <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CEB012000.pdf>

BRITO, Diogo de Souza, WARPECHOWSKI, Eduardo Moraes (Orgs.). **Uberlândia revisitada: memória, cultura e sociedade**. Uberlândia: EDUFU, 2008.

CARMO, Luiz Carlos do. **História das “funções de preto”: segregação, sonhos e trabalhadores negros na região central do Brasil**. Curitiba: CRV, 2021.

CAMPOS, Cristina Maria e PRADO, Guilherme do Val Toledo (Orgs.). **Pipocas pedagógicas: narrativas outras da escola**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2013.

FERREIRA, Marieta de M. e OLIVEIRA, Margarida Maria D. de (Orgs.). **Dicionário de ensino de história**. Rio de Janeiro: FGV Editora, 2019.

GALZERANI, Maria Carolina B. Contar a aula, reencantar a escola, (re)inventar a imagem de produção de saberes docentes. In: KOYAMA, Adriana Carvalho, PRADO, Guilherme do Val Toledo, GALZERANI, José Cláudio (Orgs.). **Imagens que lampejam: ensaios sobre memória, história e educação – de autoria de Maria Carolina Bovério Galzerani**. Campinas: Editora da Unicamp, 2021. Disponível em: <https://www.fe.unicamp.br/noticias/e-book-gratuito-imagens-que-lampejam-ensaios-sobre-memoria-historia-e-educacao-das>

LOPES, K. M. L. ; LIPPE, E. M. O. Ensino de História na ótica das práticas educativas inclusivas: análise das produções acadêmicas brasileiras (2004-2021). **Olhar de Professor**, [S. l.], v. 26, p. 1–24, 2023. DOI: 10.5212/OlharProfr.v.26.21240.028. Disponível em: <https://revistas.uepg.br/index.php/olhardeprofessor/article/view/21240>

MACHADO, Maria Margarida. Círculos de Cultura e EJA: presença de Paulo Freire na educação de trabalhadoras. **Revista Educação & Sociedade**, Campinas-SP, v. 42, 2021.

NORONHA, Gilberto César e CUNHA, Nara Rúbia de C. **Na Terceira Margem: teorias, metodologias e sensibilidades do ensino de História**. [E-book]. São Leopoldo, RS: Oikos, 2022. Disponível em: <https://oikoseditora.com.br/files/Na%20Terceira%20Margem%20-%20E-book%20final.pdf>

PADRÓS, Enrique Serra; GEDOZ, Sirlei Teresinha; BARROSO, Véra Lucia Maciel. (Orgs.). **Movimentos sociais e ensino de história**. Porto Alegre: ANPUH-RS, 2021. Disponível em: [https://www.anpuh-rs.org.br/arquivo/download?ID\\_ARQUIVO=89490](https://www.anpuh-rs.org.br/arquivo/download?ID_ARQUIVO=89490)

PARÉ, Marilene Leal; OLIVEIRA, Luana Paré; VELLOSO, Alessandra D’Aqui. A educação para quilombolas: experiências de São Miguel dos Pretos em Restinga Seca (RS) e da Comunidade Kalunga do Engenho II (GO). **Caderno Cedes**, Campinas, vol. 27, n. 72, p. 215-232, maio/ago. 2007. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ccedes/a/fYZDYknNgQ88P7bGSjmKH7L/?format=pdf&lang=pt>

RIBEIRO MEIRELES, J. M. O contexto da educação escolar indígena brasileira. **Revista Brasileira de História & Ciências Sociais**, [S. l.], v. 12, n. 24, p. 396–417, 2020. Disponível em: <https://periodicos.furg.br/rbhcs/article/view/11205>.

SALES, Sandra Regina; COSTA, Renato Pontes Costa (Orgs.). **Educação de Jovens e Adultos: diálogos contemporâneos**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2023. Disponível em: <https://pedroejoaoeditores.com.br/produto/educacao-de-jovens-e-adultos-dialogos-contemporaneos/>

SESC. **Entre vistas: cidades que vivem nas memórias**. SESC Jundiá. Youtube. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=Ea8FDiyhytg&list=PLVTXZ8kYiKRkg7AkqdljKPPBONhUh4qp7>

Documentários e exposições:

O Muquifu: <https://www.youtube.com/watch?v=IKYhvwXCMDk>

Exposição Cosmo Poéticas do Fim do Mundo: <https://paisagenshibridas.eba.ufrrj.br/2022/08/31/galeria-ph/>

---

## VIII- APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Coordenação do Curso de Graduação em: \_\_\_\_\_