



01	Disciplina MONOGRAFIA I				Departamento HISTÓRIA	
	Período/Ano 8o.	Curso HISTÓRIA LICENCIATURA/BACHARELADO				
	Código HLP08	Carga Horária Semestral/Anual				
	90	06	90	06	Do currículo Mínimo (X) Complementar ()	Obrigatória (X) Optativa ()

02	Pré-requisitos Métodos e Técnicas de Pesquisa em História.	Co-requisitos
----	---	---------------

03	OBJETIVO DA DISCIPLINA Desenvolver trabalho de pesquisa, compreendendo discussões teóricas, pesquisa bibliográfica, levantamento, sistematização e leitura crítica de dados históricos levantados junto às fontes. Elaboração de relatórios de pesquisa.
----	--

04	EMENTA DO PROGRAMA Consolidação do projeto de pesquisa. Execução da proposta de monografia: discussões teóricas, pesquisa bibliográfica, levantamento e consulta às fontes. Elaboração de relatório(s).
----	---

05	BIBLIOGRAFIA BÁSICA 1. ECO, Humberto. "Como se faz uma tese". São Paulo, Perspectiva, 1983. 2. FOUCAULT, Michel. "Microfísica do Poder". Rio de Janeiro, Graal, 1982. 3. GARDINER, Patrick. "Teorias da História". Lisboa, F. Gulbenkian, 1984. 4. GRINZBURG, Carlo. "Mitoses, Emblemas, Sinais". São Paulo, Cia das Letras, 1989. 5. THOMPSON, E. "A Miséria da Teoria". Rio de Janeiro, Zahar, 1981.
----	--

PROGRAMA DA DISCIPLINA: MONOGRAFIA I.

____/____/19____

Professor Responsável

10/11/1999

H. Cardoso

Coordenador do Curso
Universidade Federal de Uberlândia
Prof.ª Heloisa Helena D. Cardoso
Coordenadora dos Cursos de História

Bibliografia Básica:

- a) MATOS, Maria Izilda S. de. e FARIA, Fermanmo A. O Uno e o Múltiplo nas Representações do Feminino. In: "Melodia e Sintonia em Lupicínio Rodrigues: o feminino, o masculino e suas relações". Rio de Janeiro, Ed. Bertrand Brasil, 1996, p.p. 107-130.
- b) LENHARO, Alcir. Fascínio e Solidão: "As cantoras do Rádio nas Ondas Sonoras do seu Tempo". University of Wisconsin System; Luso-Brazilian Review, vol. 30, nº 1, 1993, p.p. 75-84.
- c) MANEGUELLO, Cristina. Mulher e Mídia nos anos 50: Reflexões sobre a Documentação. IN "Caderno Espaço Feminino", UFU, CDHIS, nº 2, vol, 1/2, 1995, p.p. 79-88.
- d) VAITSMAN, Jani. O Contexto Brasileiro: Gênero, casamento e família na modernização brasileira. In: "Flexíveis e Plurais. Identidade, casamento e família em circunstâncias pós-modernas". Rio de Janeiro, Rocco, 1999, p.p. 52-74.
- e) SOUZA, Vera Lúcia Puga de. Paixão, Relações de Poder e Violência. In: "Boletim Informativo do CDHIS". Núcleo de Estudos de Gênero e Pesquisa sobre a Mulher, UFU, nº 6, 1995.

____/____/19____

Professor Responsável

10/11/1999



Coordenador do Curso

Universidade Federal de Uberlândia
Profª. Helena P. Cardoso
Coordenadora dos Cursos de História