

FORMULÁRIO 1

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E ARTES
FICHA DE DISCIPLINA**

01	Disciplina				Departamento			
	PORTUGUÊS – ANÁLISE DO DISCURSO				LETRAS			
	Período/Ano	Curso						
	1o.	HISTÓRIA LICENCIATURA/BACHARELADO						
Código	Carga Horária Semestral/Anual			Do currículo Mínimo (X)		Obrigatória (X)		
LPT03	60	04	60	04	Complementar ()		Optativa ()	

02	Pré-requisitos	Co-requisitos
----	----------------	---------------

03	OBJETIVO DA DISCIPLINA Promover, a partir da elaboração e reelaboração de conceitos, um incremento cognitivo que visa a uma postura cada vez mais lúcida frente às questões concernentes às Humanidades, socialmente codificadas pelo viés discursivo.
----	--

04	EMENTA DO PROGRAMA Conceitos fundamentais para a inteligência de mensagens verbais e não verbais. A arbitrariedade dos constructos culturais. O indivíduo e a sociedade na percepção e construção dos sentidos. O pacto verbal e seus postulados. Tipologias do discurso. Dados culturais e potencial de reversibilidade. Análise de recortes semânticos do cotidiano. Usos ideológicos da noção de “tempo”.
----	--

05	BIBLIOGRAFIA BÁSICA: 1. BACCEGA, Maria Aparecida. “Palavra e Discurso”. São Paulo, Ática, 1995. 2. CATANI, Afrânio Mendes. “O que é Capitalismo”. São Paulo, Brasiliense, 1980. 3. CHUAÍ, Marilene de Souza. “O que é Ideologia”. São Paulo, Brasiliense, 1995. 4. CITELLI, Adilson. “Linguagem e Persuasão”. São Paulo, Ática, 1995. 5. CODO. Wanderley. “O que é Alfenação”. São Paulo, Brasiliense, 1991. 6. DUARTE, João Francisco. “O que é Realidade”. São Paulo, Brasiliense, 1990.
----	---

1. Aclaramento Conceitual.

- 1.1. Aferimento da recepção de conceitos fundamentais em vigência no mundo hodierno.
- 1.2. Entremeamento das entidades conceituais.

2. Princípios Semióticos.

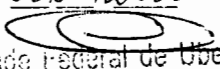
- 2.1. A Constituição Sínica.
- 2.2. O funcionamento Sínico.
- 2.3. Incursões na plurivocidade cultural.
- 2.4. As linguagens e seus modos de expressão.

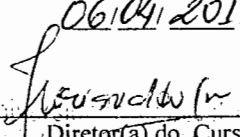
3. Tipologias Discursivas.

- 3.1. O discurso capitalista.
- 3.2. O discurso machista.
- 3.3. O discurso feminista.
- 3.4. O discurso pedagógico.
- 3.5. O discurso religioso.
- 3.6. O discurso político.

4. Netorialização Prospectiva

- 4.1. Discurso e Poder.
- 4.2. Discurso e Sociedade.
- 4.3. Tendências das Configurações Sínicas.

06/04/2011

Universidade Federal de Uberlândia
Alexandre de Sá Avelar
Coordenador do Curso
Portaria R N° 837/10

06/04/2011

Diretor(a) do Curso